

REPERTORIO Y REQUISITOS DE AUDICIÓN (AÑO ESCOLAR 2026-2027)

CÁTEDRA DE TROMPETA

Familia: Vientos Metal

ESCALAS Y TÉCNICA REQUERIDA

Escalas hasta 3 alteraciones (Sostenidos o bemoles), con su relativa menor.

MÉTODOS Y ESTUDIOS

Método Jean B. Arban (Estudios N° 1 y N°2).

REPERTORIO SUGERIDO

J. Haydn (Concierto para trompeta), J. N. Hummel (Concierto para trompeta).

Audición: Presentar una escala que cumpla con las características antes mencionadas. Presentar 1 estudio del método sugerido. Interpretar una obra de los autores sugeridos.