

REPERTORIO Y REQUISITOS DE AUDICIÓN (AÑO ESCOLAR 2026-2027)

CÁTEDRA DE GUITARRA

Familia: **Cuerdas Pulsadas**

ESCALAS Y TÉCNICA REQUERIDA

Escala de una y dos octavas. Arpeggios mano derecha.

MÉTODOS Y ESTUDIOS

Ejercicios Gimnásticos de Pepe Romero, Método Mateo Carcassi (Estudios 1, 2, 3), Julio Sagreras (Desde lección 36), Abel Carlevaro 1 y 2 (Estudios 1, 2, 3).

REPERTORIO SUGERIDO

Richard Wright (Primeras piezas y fundamentos), Danzas sencillas del renacimiento, Obra de autor venezolano.

Audición: Presentar una escala que cumpla con las características antes mencionadas. Presentar 1 estudio de los métodos sugeridos. Interpretar alguna de las obras sugeridas.