

REPERTORIO Y REQUISITOS DE AUDICIÓN (AÑO ESCOLAR 2026-2027)

CÁTEDRA DE FAGOT

Familia: Vientos Madera

ESCALAS Y TÉCNICA REQUERIDA

Escala de Fa mayor y Do menor.

MÉTODOS Y ESTUDIOS

Método Ludwig Milde opus 24 (Lección N° 1), Lección de cualquier otro método a escoger.

REPERTORIO SUGERIDO

Antonio Vivaldi (Concierto Barroco – 1 movimiento), Georg Telemann (Sonata o concierto – 1 movimiento).

Audición: Presentar una escala que cumpla con las características antes mencionadas. Presentar 1 estudio del método sugerido u otro a escoger. Interpretar una obra de las obras sugeridas.